



નીડર, નિષ્પદ્ધ, નિ: સ્વાર્થ, નિપુણ, સેવાભાવી, સહયોગી, સુસ્પાઈ, સંકારી પ્રતિભા સાથે પ્રશિક્ષણ થતું દૈનિક

ગુજરાત ટુડી

GUJARAT TODAY
(Daily)

AHMEDABAD
...
SINCE-1991

૧૬ રોડિલ આખર હિઝી ૧૪૫૫ • આસો વદ શીજ સંવત ૨૦૮૦

Regd. No.Guj.168/2023-2025 Valid up to Dt. 31-12-2025 • RNI. No. 48870/91 • વર્ષ-૩૪ અંક-૮૨ • તંત્રી : અગ્રીં ટંકારવી • E-mail : gujarattodaydaily@gmail.com

nearly
Ready to possession
2 BHK Apartments & Shops

MYCO Akeelah, next to Akibah Heights
100 Feet Road, TP-85, Sarkhej, Ahmedabad

Contact no, 9924066670/71

Rera Reg. No: PR/GJ/AHMEDABAD/AHMEDABAD CITY/AUDA/MAA09724/200122

પનુન હત્યાના કાવતરાખોર વિકાસ યાદવની ધરપક્કુડ

(અજસ્ટી) નવી દિલ્હી, ટા. ૧૮
યુએસ ડિપાર્ટમેન્ટ એફ જસ્ટિસ હાસ્પિટાન તરફી કાયદીની ગુરપત્રવંતસિંહ પનુની હત્યાના કાવતરાખ પાછળાના માત્રામાં કાવતરાખ નામ આપવામાં આવેલ પૂર્વ સરકારી અધિકારી વિકાસ યાદવને દિલ્હી પોલીસે યુબાના હાસ્પિટાન પ્રાચીન મૂકવામાં આપ્યું હતું. યાદવની હત્યાના પ્રાચાર અને પંચાંના આરોપણીઓની પરપક્કા કરવામાં આવી હતી, તેણે બાર મહિના નિલાર જીવાના હતા અને એપ્રિલ ૨૦૨૪માં જીમાન પર સુકૃત થયો છે. ૨૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૩ના આરોપમાં યાદવનું નામ હતું - તેને બદલે માગ 'CCI' તરીકે ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો હતું - ૧૭ જૂનાને, ૨૦૨૩ના રેજિસ્ટ્રેશન પત્રથી, પાછળાના પ્રાચીન યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને દિલ્હી પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને

રિસર્વ એન્ડ એનાલિસિસ વિંગ (RAW) દ્વારા કાયદીની પ્રાચીન કરવામાં આવી હતી, જેમાં તેમના પર ગેરવસુલી અને અપહરણનો અરેપુ મુકવામાં આવ્યો હતો અને તેને ગેરવસુલી અને અપહરણની પ્રક્રિયા આધ્યાત્મિક હતું. દિલ્હી પોલીસ દ્વારા આ કેસ એવું સૂચયે છે કે વિકાસ યાદવને ન્યૂયોર્કમાં ટ્રાયલનો સામાનો કરવા માટે કોઈપણ યુએસ વિનંતીની આ કેસના અંતિમ પરિણામ સુધીએ અટકાવી દેવામાં આવશે, જેમાં તમામ અપીલના નિકાલ સહિતની પ્રક્રિયા સામેલ છે અને તેમાં વર્ષો લાગી શકે છે.

રિસર્વ એન્ડ એનાલિસિસ વિંગ (RAW) દ્વારા કાયદીની પ્રાચીન કરવામાં આવી હતી, જેમાં તેમના પર ગેરવસુલી અને અપહરણનો અરેપુ મુકવામાં આવ્યો હતો અને તેને ગેરવસુલી અને અપહરણની પ્રક્રિયા આધ્યાત્મિક હતું. દિલ્હી પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને દિલ્હી પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને દિલ્હી પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને

છે. કેન્દ્રાની ચાચીય પોલીસેની ભારત સરકાર પર કેન્દ્રાની શીખોને નિશાની બનાવવા માટે લોરેસ બિશ્વોઈ ગેને આઉટસર્વિંગ કર્વાના આરેપ મુક્કોંને છે. બિશ્વોઈ લાલમાં ગુરાતારી જેવામાં બંધ છે પરંતુ તે ત્યાં પોતાનું ઔપરેના ચલાવા રહ્યો છે.

ચેચવાના છે ઈન્ડિસ્ટ્રીયલ પ્લોટ
જાહેરા બાડી/ વેનાવી જેઠાં છે છે ૨૧૦૦ વાર- રૂ.૩૦૦૦ વાર
કલેર ૨૦% કીસ્કાઉન્ટ મી લોંગીં ઓફર ૨૫૦૦ રૂ. વાર
નાડાની આયક સાથે રોડ- ચાંગોદાર
SAMIR CORPORATION : ૯૩૭૭૭ ૬૬૭૪૨ • દાદા માં

ઉત્તરાંદના ચ્યામોલીમાં વેપારીઓના જૂથે મુસ્લિમ પરિવારોને આ વર્ષના અંત સુધીમાં ખાનસર છોડવાની ચેતવણી આપી

(અજસ્ટી) તા. ૧૮
ઉત્તરાંદના ચ્યામોલી જિલ્લામાં વેપારીઓના જૂથે લોજિને ૧૫ મુસ્લિમ પરિવારોને તારીખે સુધીમાં આ જાહેરા દેવા હતું છે. અમારી કેટલાક પરિવારોથાં વર્ષોથી નાચ હશે છે. એક રોડી દરમિયાન ઉદ્ઘોટિત સુત્રોચ્ચાન્દ્ર કાયાદા આ નિષ્ઠાય લેવામાં આવ્યો હતો. ટેડર્સ બાધાના પ્રમુખ વાર્ષિક સિંહે જાહેરાનું હતું કે, અમે નિવારક પાલાંનાં નિર્ધારિત આ દરાવ પસાર કર્યું છે. જો આ પરિવારોને સમયબનિયત કર્યો હોય આ સ્થળ છોડી રહેશે કાંઈ કાંઈ જીવાની નથી અને તેમને બાદ આપણા પાલાંનાં નિર્ધારિત કર્યો હોય આ વર્ષના અંત સુધીમાં ખાનસર છોડવાની ચેતવણી આપ્યું હતું. પોલીસ અધિકારી સર્વેશ પંચાં પ્રાચીન કરતાં હતું કે કોઈપણ કાંઈ જીવાની નથી અને તેમને બાદ આપણા પાલાંનાં નિર્ધારિત કર્યો હોય આ વર્ષના અંત સુધીમાં ખાનસર છોડવાની ચેતવણી આપ્યું હતું. પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને

અને તેમને બાદ આપણા પાલાંનાં નિર્ધારિત કર્યો હોય આ વર્ષના અંત સુધીમાં મુસ્લિમ પરિવારોને ગમ છોડવા અલિટ્યેમ્ટ આપ્યું હતું. પોલીસ અધિકારી સર્વેશ પંચાં પ્રાચીન કરતાં હતું કે કોઈપણ કાંઈ જીવાની નથી અને તેમને બાદ આપણા પાલાંનાં નિર્ધારિત કર્યો હોય આ વર્ષના અંત સુધીમાં ખાનસર છોડવાની ચેતવણી આપ્યું હતું. પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને

અને તેમને બાદ આપણા પાલાંનાં નિર્ધારિત કર્યો હોય આ વર્ષના અંત સુધીમાં ખાનસર છોડવાની ચેતવણી આપ્યું હતું. પોલીસના સ્પેશિયલ સેવે યાદવની ધરપક્કુડ કરી હતી અને

તમારો ઊંચો સ્વાદ જ અસલી RMD ની ઓળખાણ છે

RMDની લોકપ્રિયતાનો કાયદો ઉદાહિત કુલ્પીકેર RMDનું ઉત્પાદન અને વેચાણ થઈ રહ્યું છે. તમને RMDના સ્વાદમાં કાંઈ જાણી જાતું તો તરત જ વિકેતાને જાણ કરો.

નકલી RMD બનાવનાર સામે કાનૂની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

ઊંચો લોગ, ઊંચી પસંદ

વૈધાનિક યેતવણી: પાન મસાલાનું સેવન સ્વાસ્થ્ય માટે ધાનકારક છે. બાળકો માટે પ્રતિબંધિત.

NO TOBACCO, NO NICOTINE

Tiger

'આ હત્યા હવે ઝડપથી કરવાની જરૂર છે': ગુરપતવંતસિંહ પન્નુની હત્યા માટે કથિત કાવતરાની સમયરેખા

USએ અન્ય એક આરોપમાં ભારત સરકારના પૂર્વ અધિકારી વિકાસ યાદવનું નામ આપ્યું છે, તેમાં પન્નુની હત્યાના કથિત કાવતરા સાથે સંકળાયેલી ઘટનાઓનું યુદ્ધએસ સંસ્કરણ આપવામાં આવ્યું છે

(એજન્સી)

યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ્સ ઓક્ટોબર ૧૭ના રોજ R&AWના પૂર્વ અધિકારીની ઓળખ જાહેર કરતાં એક આરોપ મુજબ હતો, અને તે ઘાયલસન કાર્યક્રમ ગુરપતવંત સિંહ પન્નુની હત્યાના કાવતરા અંગ છે. આ આરોપમાં ભારત સરકારના પૂર્વ અધિકારી વિકાસ યાદવ અને ધરપદ કરાયેલા ઉદ્ઘાગપતિ નિષિદ્ધ ગુરૂ વિલાલ આપ્યો છે, અને આ સંદર્ભમાં આ બોલી આપ્યો છે એને ને વિશ્વાર ૨૦૨૦માં આ અંગે પ્રથમ આરોપ મુજબાની આપ્યો હતો. આ દસ્તાવેજ પન્નુની હત્યાના કથિત કાવતરા સાથે સંકળાયેલી ઘટનાઓનું યુદ્ધએસ સંસ્કરણ આપવામાં આવ્યું છે.

પન્નુને તેમાં 'પીપિટ' ટાઈકે ઓળખયામાં આપ્યો છે, તેના નામની નાદી. આ આરોપમાં કહેવામાં આવ્યું છે, કે, યુદ્ધએસ એક વ્યક્તિનો સંપર્ક કર્યો હતો જે યુદ્ધાયિત સહયોગી હતો, પરંતુ તે હકીકતનું યુદ્ધએસ ટ્રિપ્લ ક્રેન્સન એન્ટરપ્રાઇસિન્શન સેન્ટર કામ કરતો ગોપનીય પ્રદાન કરે છે. CSએ જુમાને કથિત દિનાં સાથે પરિવર્તન કરાયો, જે DEA અન્ડરકરવર ઓફિસર ('UC') હતો.

યુ.એસ. માં, ક્રાયાની આધારલનાં લાજીની શક્ની સાથે ડોચિત સાચત ન થાય તાં સુધી તમામ પ્રતિવાદીઓ નિર્દ્દિષ્ટ હોવાનું માનવાના આવે છે.

આ આરોપના આપ્યારે, નીચે તેમી સમયરેખા આપવામાં આવી છે.

મે ૨૦૨૩

મેની શરૂઆતમાં: યાદવ અને ગુરૂની એક્ઝિક્યુટિવનાં પર વાતચીત કરે છે. યાદવ ગુમાને ભારતમાં જુમાની ફિલ્ડાની કેસને નિરાસ કર્યા હતે. ગુરૂની સમત થાય છે. આને બને નવી કાલ્ફીના પણ મળ્યા હતા.

મે, ૨૦૨૩

- યાદવ ગુમાને એક એક્ઝિક્યુટિવ એક્ઝિક્યુટિવનાં પર પત્ર લખ્યો ને તમનું નામ "અમારું" ટાઈકે સેવ કરવાનું કર્યું હતું.
- યાદવ ગુમાને હત્યાની વિશેના સાથે સંદેશ મોકલે છે, વાલ્કિસ્ટિસ કર્યો હતો. ગુરૂની હત્યાની વિશે કર્યો હતો. એક વિલુલ્સ લખ્યા હતો. ગુરૂની હત્યાની વિશે કર્યો હતો.

૧ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને કંઈ કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

યાદવ ગુમાને નવું કે ગુજરાતમાં તેમનો ફિલ્ડાની કેસ પહેલેથી જ સંભાળી લેવામાં આવ્યા છે.

૨ મે, ૨૦૨૩

શા માટે બી.આર. આંબેડકરે બૌધ્ધ ધર્મ અંગીકાર કર્યો અને તેઓ ધર્મમિં કયા ક્રેરકારો ઈચ્છા હતા

‘આઈકોનોકલારર : અ રિન્ડલેક્ટર્વ
બાયોગ્રાફી ઓફ ડૉ. બાબાસાહેબ
આંભેડકર’માંથી એક અવતરણ
૧૮૫૪માં ડૉ. આંભેડકર અને
તેમના અનુગ્રાહીઓએ બૌધ્ધ ધર્મ
અપનાવ્યો તે દર્શાવ્યું હિત્ર



۹۲ مے ۱۰۷ پવਨਾ ਰੋਜ਼, ਆਂਬੇਡਕਰੇ
ਵਿਭਾਸੀ ਵੱਡਨ ਸਾਥੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਨਾ ਸੰਭਾਵਨਮਾਂ
ਵਾਤ ਕੀਂ। ਪੇਵਲੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਉਂ 'ਮੈਨੇ ਭੁਲ ਦੇਮ
ਤੇਮ ਗਮ ਛੇ ?' ਅਨੇ ਕਿਆਂ ਕਿਉਂ 'ਚਾਮਾਨ
ਸੰਭਾਵਨਮਾਂ ਤੇ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਕੱਟੇਂਦੇ ਉਪਯੋਗ ਛੇ ?'
ਜਨਾ ਜਾਵਾਬਮਾਂ ਤੇ ਮਾਝੇ ਕਿੱਤੇ, 'ਝੁਧਾਰੇ
ਅਚ ਤਮਾਮ ਵਖੌਂ ਭਾਗਵਾਨ, ਆਨਾਂ ਅਨੇ ਮੁਖੂ
ਪਈਣੀ ਜਵਾਨੀ ਪੇਥੇਵੀ ਕੀਂਦੇ ਹੋ, ਤਾਵੇ ਬਾਲ
ਪੱਧਰੇ ਜਾਂ ਕਿਵਿਹੀਂ ਆਖੇ : ਪ੍ਰੇਸ਼ਨ
(ਅੰਧਰਾ ਅਨੇ ਅਲੋਕਿਕਤਾਵਾਂ) ਵਿਲੇਹ
ਸਮਝ, ਕਲਾਣਾ (ਗੇਮ ਅਨੇ ਕਲਾਣਾ) ਅਨੇ ਸਮਝਾ
(ਸਮਾਨਤਾ)'

तेमझे दक्षिणपूर्व श्रेष्ठयामां सामवदाना
वांचन संबंधित वधारानी विचारणाओंने
पश्च उल्लेख कर्मे होते. तेमझे कहुँ कि, विश्व
कर्व माकर्स अने सामवदाना आकडमाना
सामान्य तीरु रुख्हि थो. मार्गवद अने सामवदान
पर्व सिवाय जिन प्राप्तिवाचक बाबतोने प्रयार
करे छे. तेमझे तेवढाया आपी की के,
“निरापंद्याधिक व्यवस्थाने ज्ञानी सूची
मंजुरी न मगे त्यां सुखी ते लावा सामय सुधी
टोश करकी न वी, लावे गमे तेवढी दूष होय.”

तेमझे दावो कर्मे होते के, “उज्जो बोल
धर्मी रुह सम्बाद तरक अकार्यक त्ये तेमझे
पोढ भर्मे मार्गवदानो संपूर्ण ज्ञावा समझ
शकानी नें कोहै संख एक सामावादी संगठन
छ, ज डिस्ट्रिक्ट द्वारा नहीं परंतु मानासिक
परिवर्तनाना परिचामे लाववामा आवे छे.
गरीबी छे अने उमेशा रहेहो. शियामां पश्च
गरीबी छे, परंतु गरीबी भानान स्वतंत्रतापु
बोलवान अपवानु बालहानु न लोडी रुह.”

आभेडके २० मे १८५८पना रेख वोर्ट्स
गोड अमेरिका न्युयोर्क नवेटर्क साथे ‘भारतामा
लोकशालीनी संभवनामांनो विषय पर वात
करीहन्ती. तेमझे कुनै उत्तुंके, भारत प्राज्ञसाकाक
छे अटेवे तेने लोकशाली तरीके व्यापारावामां
आवे छे, तेनी पासे दर पांच वर्ष घुटेपेला
प्रतिनिविष्यां द्वारा यूटोयोली संसद छे.
लोकशाली अभेक राजशक्तीय सामान छे अने ज्यां

આ રાજકીય સાચાન અસ્તિત્વમાં હોય લોકપણાથ છે. તેમાં પ્રાણ ડુલાઓ હતો કે, “શુદ્ધ ભારતમનું લોકપણાથ છે” અને જાવાખ આઓ કે, “જ્યાં સુધી લોકપણાથને મગનાસતક અથવા સંસ્કરણ સાથે સરખાવતી મુંગુવાસ દૂર કરવાનો ન આવો ત્યાં સુધી તોનો કોઈ વોક્સ જાવાખ શક્યાન્નથી.” તેમાં પણ, લોકશાહી મગનાસતક અને સંસ્કરણ સરકારી સાથી અભિવૃત હો. લોકપણાની મુખ સરકાર, સંસ્કરણ કે અન્ય સરવરપાંન નથી લોકપણાથ એ સરકારના સ્વરૂપ કરતાં વધુ હતે. તું મુખનું સંકાળાખેલ જીવનનો એક પ્રકાર છે. લોકપણાની મુખ સમાજિક સંબંધોમાં શોધવાની છે, સમાજની રેચન કરનારી લોકો વચ્ચે મંકાળાખેલ જીવનની દ્રષ્ટિ. આ માનદાર દ્વારા ભારતીય સમાજમાં શાન્તિઓના અંતર્ભુક્તિ સંગ્રહેનો સમાવેશ થાય છે જોખોને સમાજનમાં વિશેષ છે અને તેઓને શેર કરવા અને સહાનુભૂતિના બંધન માટે કોઈ સામાન્યના અનુભવ નથી. ભારતીય સમાજ લોકપણાની કાયામી એલીવિયર બની લાય છે. તેમણે કર્યું હુંકે, દેરાક અથવા સમાજ જીતા દ્વારા નકર્ષણ કરવામાં આવતું નથી, પરંતુ ચૂંદ્યોળોને પણ જીતિએદ્વારા સંઘાતિત થાય છે અને તેમણે કેંદ્રીકરણ પર અન્ય કોઈપણ રાજકીય પણે કરતાં જીતિ વિષયનાં વધુ રૂષોલા કરવાનો આચાર્ય મુક્કે હતો. જીતિ પ્રથમે કેવી રીતે સમાજ કર્યું તે પ્રથમ અનારોક્ષ કરાવતી અસમાનતાના અસરની વિશે હતો, જે સિસ્ટમ સાચેના સંધર્પણ અસ્કર્ષણે છે, (દીલી વિશે કે, અસમાનતા એ અડધા જે ટલા પણ ખરતનાક વર્ગીકૃત અસમાનતા નથી), અને બીજો, ભારતીય પ્રકાલી તેના સમાપ્ત હિત માટે સુંધુ તે જાણવા માટે સક્રમ ન હોયને કારણો કાયામો એકતા દ્વારા અથવા શરીર રહી છે.

જાટલો તે વધુ શિક્ષિત હશે, તેટબો ચિંહશાળાના મેળવાના માટે જાતિ અવસ્થા માટે વધુ ભાર્પર્વત પ્રયાસ કરશે પરંતુ જો નીચે વગને શિક્ષિત કરવામાં આવે, તો તે તમના આચાર્યાવાંમાંથાં અન્યાય પ્રદાને નેતૃત્વી આંખું ખૂલ્યું હોય છે તે માટે જાતિ અવસ્થાની આંખું સામે ઉના રહી શકત્તા છે. તેમણે નિયંત્ર કાઢ્યો જાઓ જાતિ અવસ્થા જાળવી રચાવા માટે નથી, પણ લોકશાળીને વધુ જોગમણે મુક્તવા માટે છે.’’

શીખ ધર્મની ધર્માંતર કરવાના વિચારાથી પછી, એકાઉંડર્સ પ્રદાન કર્યાની બધા ધર્મ તરફ ઝૂટાવાનું શરૂ કર્યું હતું. તેમણે બધા ધર્મ અપનાવાનાના તેમના વિચાર વિબોલવાનું શરૂ કર્યું, ૧૯૮૮નાં, તેમણે બૌદ્ધ ધર્મ પર પુસ્તક એકનિત કરવાનું શરૂ કર્યું. તેમણે બૌદ્ધ ધર્મની અભ્યાસ કરવા માટે પાલીએ અભ્યાસ કર્યો, ૧૯૮૮માં, તેમણે બૌદ્ધ ધર્મ પ્રચાર માટે તેમણે ‘ભારતીય બૌદ્ધ જનસંસ્કૃતિકાની સંસ્થાની રચના કરી હતી. તેમણે મહાલોકીય સોસાયટી, એ ની ૧૯૮૮માં વેશવાના અંકમાં લિક્પાતાના પ્રકાશિત થયેલા તેમના દેખાયાની પુષ્ટ અને તેમના પરંખું ભવિષ્ય ‘માં ‘ન દુનિયા’’નો આદર્શ વકત કર્યો હતા.

તે જ વર્ષે, તેમણે જનતાનાં પ્રકાશિત રૂપુલક્ષણાંમાં બૌદ્ધ ધર્મ અપાયાવાનાની તેમણે સંકલય જાહેર કર્યો હતો. તેમણે વિશેષના બધા વર્દ ફેલોશિપ્સ એન્ડ ફોન્ડાની કોન્ફરન્સ ડાઝરી આપી હતી અને ‘બૌદ્ધ ધર્મના ઉત્તે અને પતન’ પર વક્તવ્ય આપ્યું હતું. જ્યાને અનટેચેલસના લેબક મુક્તરાજ જાનાને તેમણે ‘નમસ્તે’ કહીને અમિવાદન કર્યું ત્યાંથી અંબિકરે સાચે અમિવાદન કરીને જીવ આપ્યો કે, ‘હું ‘ઓમ મલિ પદમે હંમ’ કાણી હોઈ રહેણું હતું. જીવની કાણી કાણી કરેવાનું પરંતુ કર્યું હતું. અમિવાદન કાણી બોકે દ્વારા ઉપયોગ લયાવ્યું હતું.

The image shows the front cover of the book 'ICONOCLAST'. The title 'ICONOCLAST' is prominently displayed at the bottom in large, bold, white letters. Above it, the author's name 'ANAND TELTUMBDE' is written in a smaller, bold, black font. The central part of the cover features a black and white portrait of Dr. Babasaheb Ambedkar, an Indian social reformer and one of the main leaders of the Dalit movement. He is shown from the chest up, wearing glasses and a dark suit, looking slightly to his right. His right hand is raised in a gesture, pointing his index finger upwards. The background of the portrait is a textured, light-colored surface.

बुद्धनी साथे ठिकू देवताओंनी पूजा करवानु चाहो
राख्यु तु. तेमधे विचार्यु के, भारतमार्गी लोक
धर्मना अदरक वाहानु मुख्य करणा आ जे छे
तेओरो “धम्य दीक्षा विधि” (बोडी धर्मना
माटेनो विधि) नामनी दीक्षा विधि बनावाव
माणिक्यात्मक अनेक वट केंद्रशासी वटपत्पाना रोपे
कलकाता आते भारतना महालोकी योसायटीना
जनवर सेस्टेटी डी. वाला लिङ्गहने तेमोनो प्रसादा
भुक्तो होतो, “भारतात्मा लोढ धर्मना प्रयासा
माटेनो नन्या चलवालने विस्तरी धर्मनी नक्कल
करवी लोडीने.”

શ્રેષ્ઠતાની આસપાસ ફેરવાઈ ગઈ હતી
 (બાદમાં પર્માણુરકણની બળવાપોર્ટ રામયાનીને
 પંચર કરવાના આવી). અસરુષ્યોની સમસ્યા
 બાબુ હતી; મોટો છિંક સમજી દૂરા તોનોને
 તેમની નભળાઈને કરાયેલું યાતના આપવામાં
 આવી હતી જેનું તેમણે બોય્ય નિદાન કર્યું હતું.
 જો તેમની વેદનાનું કારણ તેમજ ત્રાસ
 આપાનાને અસર ન થાય, તો સમસ્યાઓ અતિ
 અવાજ નહીં. આ બારાબર થયું છે. છ દાયકા
 પદી પણ દિવલીની સમયાંનો મોટાખાગે
 અંકબંધ રહી છે.

न हत वर्तु ते ज्ञाति अज्ञयवादी के
नाभूतिवादी न होते. बोद्धोंने तेना ब्राह्मणीय
व्याख्यानी टीका करी, कि तेऽप्यो ए प्रसतावित
मुक्तिनामन्याचार्योः साधेऽप्यगत हती, परंतु
तेऽप्यो वर्षा नामो ज्ञातिना संदर्भम् भारतीय
समाजानी भूषा ज्ञातिवादीमां विचार
करवानु यातु वृषभं दृष्टे. प्राक्षिप्त ज्ञाति
सिद्धान्त शानना माझुटिक विलक्षणी पर
आधारित छे (मान्यता क जन्मथी लोकी कुटूरी
रीते श्रेष्ठ अथवा उत्तरता दोय छे) परंतु
ज्ञातिनी लोक कल्पना शानना नामवादी
विलक्षणी पर आधारित छे (मान्यता के तेऽप्यो
कृत नाम छे). शास्त्रोंकृत स्तोत्रोना आपाये,
भुज्बन्नी प्रतिकृत्यामो ए दृश्यावती न नीचे
तेमां ज्ञाति प्रथामो बङ्गन क निरा करी हती.
भुज्बे ते उपदेश आपो ते जन्म आधारित
ज्ञाति प्रशार्वादी ब्राह्मणी विचारवानानी
विलक्षण हो. तेम छतांसमो अर्कोंसिद्धांत
विजिताना फ्रेग्रामाज्ञानों संस्कृत आपाये
अने अतिनी कृत्यानाम भज्बूत बनावे छे.
आ रीते वोद्धोंने ज्ञातिना बंदेन यामायता
आपी हती. वर्तमान ज्ञान ने जन्मना
अक्षसमात तरीके नहीं पछ यामायतासना
भूतकाणा कर्मानु परिशालाम छे.

સરકારે દાલમિયાની હુમાયુની મકબરાની યોજના ‘વિચારણા હેઠળ’ લીધી
પરંતુ ત્યાં રેસ્ટોરન્ટ, કાફી, એલિવેટર્સ (લીફ્ટ)ની મંજૂરી માટે નનૈયો



ધ્વાયરે યુનેસ્કો હેરિટેજ સ્મારક માટે સિમેન્ટ જાયન્ટના 'વિઝન ડોક્યુમેન્ટ'માંથી વિવાદાસ્પદ વિશ્વોની જાણ કર્યા પડી ય-તર્ણ આવ્યો.

આપવામાં આવશે નહીં. આવા સમયે CAPs ASI દ્વારા મંજૂર કરવામાં આવે છે.”

મંગાલયને પ્રશ્ન કરતાં, ASI અધિકારીઓએ નામ ન આપવાની શરતે ખ વારથર સાથે વાત કરતાં જાણાયું હતું કે, “ગોમાણેષું એક કાળુંની દસ્તાવેજ છે કાણ કરવા માટેનો નમ્નો પ્રોફેચર છે. તે સ્મારક સારથી તારા સામની પત્ર કરવાની વિઝન રોક્ખેમેન્ટના આવાદે હતાનીકર કરવામાં આવે હતાનીકર કરવામાં આવ્યા હતા. આ સાઈટ પ સમાન ફાઈન ડાઇનિગ રેસ્ટેરોન, ખાનગ રીન્ડસ્ટ્રેસ, કાલ્વી પરકાર્ભન્સનું પણ આપોયે કરવામાં આવ્યું હતું. મહિયાની કબર એક સ્પાન છે અને ૩૦ કબરા છે. અન્ય સ્પાનો પ રીન્ડસ્ટ્રેસનું સ્મારક છે અને આવા જાણોએ ગાંધીજી અને જગતાની યોગીઓની પ્રશ્ન ઉત્તે થ

વિચારણા કરવામાં આવે તો, તે સુનિશ્ચિત
કરવામાં આવશે કે સ્કિપ એન્ટિલાસિક રીત
અપિયુલ છે અને શો માટેનું સ્થાન સ્પાર્કના
સંરક્ષણ આપણે તાત્કાલિક અથવા તના દર્શયને પ્રતીકૂળ
આસર કરું નથી.”
‘કાંઈટેરિયા બહાર, અંદર કોઈ ખાણી-પીણી
નથી’

बेरेकम्मा खेसुडवामा आवशे. भूगर्भ मेत्रीना कारखें स्मारकोमा ढेपाता तिराडो पर, मंत्रालये स्कोप्युल्टि, जेटर-मंत्रसांमने तिराडो पशी गर्दछ थे परंतु असरनु मूल्यांकन करवा माटे अत्यारो सुधी कोइ वैज्ञानिक अभ्यास करवामान आयोगी।

“ज्यारे मेट्रो नेटवर्की नाश्चक स्थित दिल्लीना स्मारको पर मेट्रो लेनी दिल्लालाने कारखें उत्पन्न थेला संघनोनी, जो कोई होय तो, असरनु मूल्यांकन करवा माटे हजु सुधी कोइ योक्स वैज्ञानिक अभ्यास छात्र धरवाम्य आयो नीहा, परंतु असारकोमा कोइ तिराडो ज्ञावा मणी नाही. आ प्रकारनी दिल्लालाने के जेटर-मंत्रसामान स्मारक चंगामा योडी नाही तिराडो ज्ञावा मणी छ, ASI पासे आवानी तिराडोनी हेउदेख अने समाज दरमानी

सर्वेक्षण द्वारा इसाबाद करायेले मेमोरन्म ओडो अन्डरस्टेन्डिंग्ना नकलो छ। ऐम्सोयु योजना माटे कानूनी आवाह प्रौदी पाउछे। एंडोप एं लिरिक्स क्लब २.० मुजब 'स्मारक सार्थी' तरीके ओगापाता स्मारकहरू 'दत्तक' आपाना संख्या 'पक्का चिक्का' ओगापातो 'व्यापक दस्तावेज' सबलिमित कर्तव्य जेने 'स्मारक सार्थी' ना विज्ञाने समाजकूट पक्का अंतिम स्तरुप आपवामां अपवामे। अरीत तेवार करायेला अझौकी दस्तावेजने पक्का चिक्का कहेवामा आवाश अन्ने दरेक दश लाईपेल CPMS माटे स्मारक सार्थी अने ASI विज्ञाने ऐम्सोयु पर हस्ताक्षर करावाना आवाश भन्नेहो।' यी धारावापासे यार अभेमोयुमार्थी जाशीन नकलो छेना पर दालिमियासे सबलिमित देखावा। विज्ञन डेक्कुमेन्ट्स ना आधारे हस्ताक्षर दर्त्ति छिं।

छ अने विज्ञ ट्रेनिंगमेन्ट स्पष्टपात्रों जालावे छे
के तमाम दालिमिया मात्र हुमायुना मकबरामां
ज नहीं परंतु सफदरजङ्गना मकबरा, महेरोली
आडिओलोगिकल लाई पाई अने पुराणा दिला पर शु
क्रवाया मारो थे।

५ वायरनी वातानिे 'तथोयी द्वारासांतो
साथे अमरग्रन्थां दोरानी' गणावता मन्त्रालये कहु,
"पुराणा दिला अने सफदरजङ्ग मकबरा मानेना
CAP सभ्यता काउन्हेशन द्वारा सभिमिट
करवायां आया छे परंतु ते परीक्षा डेटा छे,
अनेहजु उमीद ASI द्वारा आधारी अन्तर्कृत करवायां
आवी नथी।"

६ वायर पासे सफदरजङ्ग मकबरा अने
महेरोली पुराणा उद्यान माटे सही करायेला
अमेरोयुनी नक्ल थे। प्रश्न एसे थे कि, जो ASI^१
एक पाण विचारणा डेटा थी तो दालिमिया साथे
७ मार्च २०२३ रुपा अमेरोयो पर क्या आधारे
ख्याल थे।

मंत्रालयनुं ऐम पाण कहुन्हु छे, के वायर
जे अदेवाल आयो छे तेनाथी विपरीत
हुमायुना मकबरामां साउन्ड एन्ड वार्ट थो
यज्ञना नथी। "हुमायुना मकबरा पर साउ
इन्ड वार्ट थोनी थाबत लालामां वार्ट थो
डेक्स न थोवायी, आं ढेतु माटे ऑफिस वृक्षां
स्थानांतरित करवानो प्रश्न उलो थो नथी।"

जो के, हुमायुना मकबरा माटे
अमेरोयुना पाण पायामां स्पष्टपात्रो कहेवाला
आयु छे, "सांस्कृतिक/साउन्ड एन्ड लाइ
शो ए सुविधाओमां हुसे जेना टिक्किट वेचावा
आवारो। काटिरेट्वा, संसाराखु अने प्रकाशन
टिक्कोड अने वार्ट एन्ड साउन्ड शो अ
ठान्टरप्रिशेन सेन्टर (जो कोई थो तो) मां
आवक मेषणवा माटे एक समर्पित मैंक खा
योवायामां अवाशे।"

કે, “જોકે, તે સ્પષ્ટપણે કહી શકાત્મક કે હુમાયુન
મભબરાના મુખ્ય પરિસરમાં અથવા સારાકન
પ્રવેશદર્શની ઉપરાના કાંઈને એદત કોઈ શાઠન
ગઈનિગ રેસ્ટરેટને મંજૂરી આપવામાં આવેલે
નહીં. ભવે તેમાં કોઈરેચિયા હોય. ASTI વિશ્વ
પરવાનગી આપવામાં આવી છે, તે હુમાયુન
હુમાયુના મભબરાના મુખ્ય પરિસરની બધાની
રહેણે અને હુમાયુના મભબરાના એતિહાસિક
માળાનાને વહાતી કોઈ પણ અલેવિટેની કોરન
અંદર રાખવાની પરવાનગી આપવામાં આવેલે
નહીં. હુમાયુના મભબરાના પરિસરમાં પણ
એણેસુસાઈટ દ્વારા પરવાનગી આપવામાં
નહીં, જો વિધ્યમાન કોઈ ઈવેન્ચની પરવાનગી
આપવામાં આવે પણ તે સુનિશ્ચિત કરવામાં
આવશે કે તે સ્થાય વિસ્તારની બધાર કરવામાં
આવે અને સારાકના આવશ્યક પાત્ર સાથે
સંસ્કૃત હોય.”

કરાણે ઉત્પન્ન થયેલા સંભિનોની, જો કોઈ હેઠળ
તો, અસરનું મહુલ્યોકાન કરવા માટે હજુ સુધી
કોઈ ચેક્સ વેલાનિક અભ્યાસ લાખ ધરવામાં
આયો નથી, પરંતુ એસારદીમાં કોઈ તિરાઓ
જોવા મળી નથી. આ પ્રકારની લિંગચારાં લે
કે જંતર-મંતરને સમાપ્ત કરત્યાં હોકિ નાના
તિરાઓ જોવા મળી છે, ASI પાસે આવી
તિરાઓની દેખરેખ અને સમારકદાનની
સુસ્થપિત પ્રક્રિયા છે જેથી તેઓ સંબંધિત
સ્મારકને કોઈ ખતરો ન સર્જે.”

શું છે લોરેન્સ બિશ્રોઈનું સુરક્ષા કવય ?

ਇਹੀ ਅਨੇ ਪੰਜਾਬ ਬਾਅਦ ਹਵੇ ਮੁੰਬਈਮਾਂ ਪਣ ਲੋਰੇਨਸ ਬਿਸ਼ੋਈਨੀ ਗੱਗ ਤੇਨੀ ਹਾਜ਼ਰੀਨਾ ਪੁਰਾਵਾ ਆਪੀ ਰਹੀ ਛੇ। ੧੯੮੭ਤਾਂ ਭੋਮ੍ਬੇ ਵਿਸ਼ਫੋਟ ਪਛੀ, ਮੁੰਬਈ ਅੰਡਰਵਰਕਨੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਥੀ ਚਲਾਵਵਾਮਾਂ ਆਵਤੁਂ ਹਿੱਤੁਂ। ਜੇ ਕੇ, ਜੇਲਮਾਂ ਰਹੇਲੇ ਲੋਰੇਨਸ ਬਿਸ਼ੋਈ ਛੇਲਾ ਏਕ ਦਾਯਕਾਥੀ ਤੇਨੀ ਗੱਗ ਜੇਲਮਾਂਥੀ ਬੇਠਾ ਬੇਠਾ ਚਲਾਵੀ ਰਹ੍ਯੇ ਛੇ ਜੇਨੇ ਕਾਰਏ ਏਕ ਵੇਖਕ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸ਼ ਉਪਸਥਿਤ ਥਾਵ ਛੇ ਕੇ ਤੇਨੁੰ ਸੁਰਕਾ ਕਵਚ (ਟਾਲ) ਕੋਣਾ ਛੇ ?

ब) दायकनी सापेक्षिक शांति पद्धति, मुंबई की एकवार, अंडरवर्ल्ड गेंगोला, नयना ओथारान् साक्षी बनी रहूँ छे. अंगल अने दिल्लीमां लोली वालवीपाटी मांसांतक मध्यावार लारेन्स बिश्वोर्ड गेंग पारतनी व्यापारी राजानी मुंबईमां गोतानी बाजरी नोंचावी रखी छे. ८०ना दायकना पट्ठी दिल्लीने शेरीओमां लालती गेंग वोर ज्ञावा मणी छे. आजेतरनी एक वटानाने याद करवामां आवे तो, १२ सापेक्षभरा रोज, मध्य क्षितिज दिल्लीमां एक जिम मालिकनी गोणी मारीने हन्या करी देवामां आवी कृती. गोणी मारानार लोरेन्स बिश्वोर्ड गेंग वापे ज्ञालेपो हतो. ८०ना दायकना मुंबई अने आजना समयमां एक अधिपात्र तकावत छे अने ते तकावत एक के, गेंगोने मुख सुन्दरार, लारेन्स बिश्वोर्ड, विदेश नवी भागी गयो, परंतु पारतमानी एक जेलना अंदरथी ज बेटा वेदा तेनी गेंगनु व्यवस्थित संचालन करे चु. मुंबई पोलीसानी अंडरवर्ल्ड परनी अपवाही पट्ठी दाउड इंशाहिम अने तेना अपरितोमा जाणे अंतराल आवी गयो विदेशी विदेशी भागी गयो हतो अने वेदशशी तेनी गेंग (झी-कंपनी) चलावतो अन्तो. लालनी मालिनी मुजल्ल दाउडनु छेल्लू जाणीनु सरनामु पाडिस्तानमां करायी छे. गार दाउड इंशाहिम ज नहीं, छोटा काकील, अमु खालेम अने छोटा राजन यामिका पापा लारतानी विदेशी भागी एपा हता. मुंबई अंडरवर्ल्डी समग्र मानोरी विदेशी चलावतामां आवती कृती. मात्र अशु गवली ज भारतमां लालेयी हतो. पोलीस मुंबईनी शेरीओमां लालेयी गेंग वोसन खतम करवामा दाउडने तो रही ढकी पापा ते, बहुविष मेजनीशीओ अने विदेश भ्रातालयना मायग्र प्रयास पट्ठी पापा आ गणेगानोने



પ્રોકાશિત હત્યાઓની જવાબદારી સ્કીપારી છે. લોરેન્સ જેલના સંજિયા પાછળ હોવા છત્તાં, તેની ગેગ કાર્યરિત અને પુડ્ઝારરિતની રહી છે. જેણાથી વધુની આશ્રય થાય છે કે તેને એમ કેવી રીતે બની શકે છે. ચાલો આપણે જોઈએ કે લોરેન્સ બિશ્વોઈ આ બિંદુ સુધી કેવી રીત પણ્યો.

લોરેન્સ બિશ્વોઈએ ખૂબ પહેલાથી જ ચુનાની હુન્નિયામાં ગપપેસરો કર્યો હતો લોરેન્સ બિશ્વોઈ ડેઝ સતતવિદર સિહનો જમ ની ૧૯૮૭થ્યાં, પાડિકસાનની સરકાર આવેલા ભારતના પંચભાગ કિરોગપૂર જિલ્લાના એક ગમયાંથી થયો હતો. તો રો ૨૦૧૦માં ડી.એ.સી. કોરિઅના ભાષ્યા માટે વિદ્યોગ ગર્યો અને બાદમાં, તે ૨૦૧૧માં પંચભાગ યુનિવર્સિટી કેમ્પસ સુર્નાન્ડ્સ કાઉન્સિલમાં જોડાયો હતો, જ્યાં તેની મુલાકાત અન્ય કુચ્ચાત ગેગસ્ટર ગોટ્ઠો બ્રાર સાથે થઈ હતી. ત્યારબાદ યુનિવર્સિટીના રાજકારણના સંકાયિતા અને ત્યાર પછીની સંભવત : ચુનાહિત પ્રવૃત્તિઓની શરૂઆત થઈ હતી. કેમ્પસમાં કરેલા નાના મોટા ચુનાનો બાદ, બિશ્વોઈની ચુનાહિત કારકિર્દીનો ગ્રાફ જરૂરી બેચે ચુવા લાગ્યો હતો. ૨૦૧૦ અને ૨૦૧૨ની વચ્ચે, તેની સામે હત્યાના

જેવા ચુનાઓની એકઆઈએર નોંધવામાં આવી હતી. તેના આ તમામ ચુનાઓની પ્રવૃત્તિઓ વિધાથ્યા રાજકોરાણ સાથે સંકાળપૈલી હતી. જેવા તે સતતમાંથી ચાલે ગયેની પ્રદિપ છાટ્યો હતો. એ પણ હી ગેંગ વર્ષાનોના પ્રતિષ્ઠા એક મોટી વ્યક્તિ તરીકે વધવા લાગી હતી. પંજાબ યુનિવર્સિટીમાંથી કાયદાની ડિશ્ચી સાથે સ્નાતક થયા પણી, બિશ્વોઈએ દારુની હેટ્યાફીરી, શરૂંની દાખાયોરી અને અન્ય ગુને ગારોને આશ્રય આપીનું પાઠીતાનું ચુનાહિત સામાજિક વિસર્તાઈ હતું અને તેની ગેંગ દારુ માદ્યાયાઓ, પંજાબી ગાયાની નામાંની પ્રમાણશાસ્ત્રીય લોકો પારસ્પરી નામાંની ગેરવસૂલી કરતી હતી. થોડા વર્ષાનું જ તેની ગેંગનો વ્યાપ પંજાબીની બહાર પ્રસાર્યો હતો. આજે લોરેન્સ વિશ્રોઠીની ગેંગ, પંજાબ, ઉત્તરપદેશ, હરિયાલી, મહારાષ્ટ્ર, દિલ્હી, રાજસ્થાન અને આરબિડ સાહિત ઉત્તર ભારતમાં પણ કેલાયેલી છે. ચુનાને ગેંગમાં સામેલ કરવા સોશિયલ મિડિયમ્સ અને અન્ય વિવિધ માયિયમોનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો હતો.

ગેંગમાં ૭૦૦ શાર્પ શૂટર્સ છે, બિશ્વોઈ જેવાનીથી વાત ચીતી કરતો હોવાનું કહેવાય છે ને શનલ ઈન્વિસ્ટિગેશન એ જનર્સી (IA) નું એક વિશ્વોઈ હોય હતું.

ખરવતી લોરેન્સ બિશ્વોઈની ગેંગ ભારતના પાંચ રાજ્યોમાં કાફ્યરિત છે અને આ ગેંગમાં ૧૦૦૦૦૦ વધુ શૂટસ છે. જેમાં ૩૦૦ જરૂરી શૂટર્સ કરતા પણ જાણે હેઠાં આપી અનેણી ચાર્ચિશીટ, જેમાં લોરેન્સ બિશ્વોઈનું માન છે, તેની ગેંગની તુલના દાઉં ઈંગ્રિઝિમની ક્રિકેપ્ની સાથે કરવામાં આવી છે. NIAની ચાર્ચિશીટમાં જ્ઞાયું છે કે, જે રીતે દાઉં ઈંગ્રિઝમ ૧૦૦૦ દાયકાની નાના ઊનામાંથી શરૂ કરીને, ત્યાખાડું હેરકેન, વાર્નિંગ ટિલિંગ અને બંંઘાં રેકેટમાં કંચમાં નેરીને પોતાનું નેર્ટક સાથ્યાં હતું, લોરેન્સ બિશ્વોઈ પણ એ જ રીતે સંગ્રહિત કરી રહ્યો છે. અદેવાંથી અનુસાર, બિશ્વોઈએ જેલની અંદરથી જ તેની ગેંગને સંગ્રહિત કરી અને તેનો વિસ્તાર કર્યો છે. લોરેન્સ બિશ્વોઈ એક દમદારી વધુ સમયથી જેલમાં બંધ હોવા હતાં, તે વોર્ટિસ ઓપરેર આઈપી કોલ્સ એને વોલિયા કોલ્સનો ઉપયોગ કરીને, જેલની અંદરથી જ તેના સાંગ્રાહીઓ સાથે વાતચીની કરતો હોવાનું કહેવાય વાનું છે. તેથે જેલની અંદરથી ટીવી ચેનલોને ઠન્ટરવ્યુ પણ આપ્યા છે. ૨૦૧૨માં પ્રથમ વખત જેલમાં પુરવામાં આવેલા લોરેન્સ બિશ્વોઈને, આગસ્ટ ૨૦૨૨ તમાં ડિલ્વિની તિહાર જેલમાંથી અમદાવાદની સાબરનીતી જેલમાં ખેડુંવાયાં આય્યો હતો. જેલમાં બંધ રહેવા લોરેન્સ બિશ્વોઈએ બોલીવુડ અભિનેતા સલમાન ખાનને ધમકીઓ આપ્યી છે અને તેના મુંબઈના ધરની બલાર ગેળીબાર કરીને તેના જીવ પર હુલ્મોનો કરવાનો પ્રયાસ પડ્યું કર્યો છે. આમ કરવાના કારણીય પાછળા ગેંગ જ્ઞાયે છે કે, બિશ્વોઈ સમૃદ્ધ દ્વારા અતિ પવિત્ર મનવાનાં આવતા કાણા હરણના શિક્ષા કેસમાં સલમાનની સંપોદની છે. ૨૦૨૨માં પંચાબી ગાયક સિદ્ધ મૂળવાલાની થેલી હયાતાની જીવબદ્ધી તિહાર જેલમાં બંધ રહેવા નીચેણી વતી ગોલી પ્રારે સ્વીકારી હતી. ચંદીચલ સ્થિત છે લોરેન્સના ૨૦૨૨ તૃતી અદેવાલમાં

માર છેલવા ૧૨ વર્ષમાં એટલે કે, ૨ સુધીમાં, લોરેન્સ બિશ્રોઈ પર ના, ચીંગાડ, હરિયાણા, રાજસ્થાન દિલ્હીમાં તે કંઈ વિવિધ કોણાળાની નોંધ કરતાં. એતા તેને રૂ ૨ ડેસ ચુંગાયાસિ, તેઓ તેને રૂ ૨ ડેસ નિર્દેખ અને હા દૂધાપણમાં આવ્યો છે. હું છું લોરેન્સ બિશ્રોઈનું સુરક્ષા કવચ તેશનલ ઈન્વિસ્ટિગેશન એજન્સી A) દ્વારા જાહેર કરવા મુજબ, તે હું કે બિશ્રોઈ જેલમાં લોંગ છતાં તે સરસાન તરીકી જૂથો સાથેના ઓઝાની તે નામ મખ્ખૂતું વર્કનોનું ઉપયોગ ના કશ્યરત રહ્યો છે. બિશ્રોઈ ન્યક રીતે તેની જીમીન અરજાઓને છે એને તેના સાગરિતો સાથે સેપ્કમાં માટાપ VOIP અને 'ઉલ્લા ક્રોનિગ' અધ્યાત્મ સંચાર પદ્ધતિઓનો નોંધ કરે છે. 'ઉલ્લા ક્રોનિગ' એ બિશ્રોઈ ગંગ સહિતના વધાણીના પારો દ્વારા ઉપયોગમાં લેવામાં તી એક તકનીકી પદ્ધતિ છે. આ તેનો ઉપયોગ ગેરકાયદેસર વિશ્રાન્યો દ્વારા, નિયમિત માનવાદી ક અને ક્યાયા માનવીદીરણ ટ્રેકિંગને માટે કરીને તેને ટેનેસ ન શક્યત્વ તેવા કરવા માટે કરવામાં આવે છે. તે અસરની હું કે ભારતના આદાલા મોટા ગાર જલ અધિકારીઓનો નિયિતભાગત આ રીતે કામ કરી શકે છે. એ પણ પર્યા છે કે, બિશ્રોઈના પ્રભાવોનો રાખી અનુભૂતિ કોણે કી રીતે અને ક્યા કરી શકે હોય રે? એવેટે એણા સત્ય છે કે બિશ્રોઈ કોણો ઓખો અને આદાલા પદ્ધતિની સંગઠિત અપરાધ ન કરી શકે. સંખાન અને પદ્ધતિસરનું આ 'સુરક્ષા' (કરાણાન્તક કવચ)ની આ જાટિલ, તેની માટે ક્રમ કરે છે. જેણ વિધ જ તો બિશ્રોઈને જેલાના સાધિયા પાણીની ગુણોનેનું આપ્યોના ચાલુ રાયે છે.

કાયદાકીય રીતે અસમથીત ‘બવ જેછાંડ’ શાખનો ઉપરોક્ત
કરીને, બરેલીના ચાચાધીશો ભાજુના મંતળ્યોનું સમર્થન કર્યું છે

ભારતની વકીલોની સમગ્ર ભારતની સંસ્થા, ઓલ ઇન્ડિયા લોયર્સ એસોસિએશન ફોર જસ્ટિસ (AILAJ)એ દિવાકરની ટીકા કરી છે અને તેમના ચુકાદાને સાંપ્રદાયિક, દૂરુપયોગી અને પિતૃવાદી ગણાવતા તેમની સામે પગાં લેવાની માંગ કરી છે

તાજેતરમાં એક મુસ્લિમ યુવકને આજીવન કેદની સજ્જ ફિકરારી વખતે, બેરેલીના એક ન્યાયીશે મુસ્લિમ પુલ્પોટ્યારા હિંદુ મહિલાઓને હંસયામાં રૂપોત્ત્તમાં કરવા માટે ટાઈટ કરવાના પ્રયત્નાં વિશે ઘણા અપ્રમાણિત દાવ કર્યા હતા. જે કે, તેમણે પોતાના અંગત મંત્રો બ્યક્ટ કરવા માટે, “લાં છેલ્ડા” - (જે હિંદુ મહિલાઓને મુસ્લિમ પુરુષોએ માચા અથવા નકર્યારી અટકવાના માટે એક ઉત્ત્રવારી જમીની કાવતરા સિક્કાની) - શબ્દનો ઉપયોગ કરીને ન્યાયીશર રાખવાની રહિવાની તે બાબતમાં વિવાદ બીજો કર્યો છે જે અચ્યાર સુધી મોટાભાગે એક રાજકીય ભાબાત ગણવામાં આવે છે.

“લવ જેલાદ” શબ્દ, એ મુખ્ય પ્રવાહના માધ્યમો અને સંઘ પરિવારની ઠૉક્સિસ્ટમ વાગ્યા લાક્પત્રિય રીતે અને છૂટું ઉપયોગમાં વેવાતો શબ્દ હોવા છતાં, તાં કોઈ કાનૂની આપાર આવધા પાણ્યા કે કોઈ રોક્ટ નથી. ડાયર ફિલ્મ વિડાર દ્વારા આ શબ્દ સમુહનો ઉપયોગ ગેરકાનૂની ધર્મપરિવા સમેતા તેના વિષે કાયદા વિશે ઉત્તર મદ્દાચ સરકારના પોતાના કાયદાદીય વલખ સાથે પણ વિરોધાભાસી છે.

ભારતીય જનતા પાર્ટીના નેતાઓનું, જેમાં ઉત્તર મદ્દા તેમજ અન્ય રાજકોચામાં તરીકે સરકારના સભા અને સંઘ પરિવારના ઠૉક્સિસ્ટમના અન્ય સંસ્કૃત વટકોને સમાવેશ આવ્યા છે, તેઓને વર્ણાચારી મુદ્દિસમ પુણો દ્વારા આવ્યા કાયદાનું સંક્રિત પદયોગોને સેકન્ડ આપવા માટે “લવ જેલાદ” શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો છે. તેના આમાદ ઉપયોગ દ્વારા હિન્દુ મહિલાઓને ઠૉક્સિસ્ટમના રૂપાંતરિત કરવાની વાત કરવાનાં આવ્યા છે અને રાજકોચા રેલ્વેઓનું, રાજકોચા કાર્યક્રમો અને પ્રેસ કો-ન્કરારસમાં આ શદ્દકુમારો વાર્ચિવાર ઉપયોગ કરવાની આવી રહ્યે છે.

બળજરબારી, લાલચ અથવા કપટ દ્વારા એક ધર્મમાંથી બીજા ધર્મમાં ફરજાત હતી. આ અધિકારમાં વૃધુમાં જાણાવે છે કે, “ભારતનું બધારા તમામ વિજિતાનો ધર્મિક સ્વતંત્રતાની બાધાબી આપે છે જે ભારતાની સમાજિક સવારાદા અને ભાવનાને પ્રતિબિલિત કરે છે. આ અધિકારનો ઉદ્દેશ્ય ભારતાના બિનસાં પ્રાદ્યકારની ભાવનાને ટકાવી રાયથાને છે. બધારા મુજબ, રાજ્યનો કોઈ ધર્મ હોતો નથી અને રાજ્ય પરિવાર તમામ રૂમ્યો સમાન હોય છે, અને કોઈપણ ધર્મનું બીજા ધર્મ પર પ્રાયાન્ય આપવામાં આવતું નથી. તમામ વિજિતાનો તેમના પસંદગી કોઈપણ ધર્મનો પ્રયત્ન, પાલન કરવા માટે સ્વતંત્ર છે.”

૨૦૨૧માં, અલલાબાદ હાઇકોર્ટમાં તેના ગેરકાયદેસર પર્મિટરાશ કાયદાની બધારાદીય માન્યતાને પડકારતી જાહેર હિતની અરજીઓ (PILs)નો જાવાબ અપ્તી વધત, સરકારે ભારતપુર્ક જાણ્યાં હતુંકે આ કાયદાના ડ્રાફ્ટટાં ક્રાંત્ય પણ “લવ જેલાદ” શબ્દ નથી. આ વટકુંત તમામ પ્રકારના બળપૂર્વક ધર્મતાત્ત્વ માટે સમાન રીતે લાગુ પોણે અને તે આંતર-

रेखा ३। जो के, भगवा पाटीने आ थोराणिक
क्षयने लोको अनेमारुपामां लोकपिय बनावया
माटे कोई कसर ठोरी नथी, पक्ष वासनविक
रीते क्रप्यदाकीय द्रष्टिए, तेओं अे तेने
व्याधापित क्रवाहना रायुँ छ. “वाव जेलाद”
वाक्खो वारंवार उपयोग कीरीने, न्यायाधीश
द्विकारे मात्र सत्ताशीरोना राजीव विचारेनु
समर्थन दर्शि छे.

२०२०मध्ये, ज्यारे आदित्यनाथ सरकारे गेरकायडेसर भर्मातरता सामे नवी कायद्ये रुजु कर्याहोता, त्यारे तेमाझे “लव जेहाद” विरुद्ध पायाप्रविषेका कडवपथी सिंदोरोनी आउमां त्रास आपाचा अनेहेरान कर्या माटे लाईसन्स आपे छ. अंसोसिएशन शेर येडवोकेसी अंड लीगल



ଠିନିଶିଥେଟିକ୍ ଟ୍ରସ୍ ଦ୍ୱାରା ତେଣୁ ଏକ ଅରଜ୍ଞାମା ଆବେ ସମାନ ବାଣୀ ଉତ୍ସଵାମାନ୍ ଆବ୍ୟୋ ହତୋ, ଜେମ୍ ମେ ତେଣେ ଦାବୀ କର୍ଯ୍ୟ ହତୋ କେ ଗେରକାପ୍ଟେକ୍ସର ଧର୍ମ ଉପାର୍ଟନ୍ କାହାରେ ସଂମାନେ ନକରେ ଛି ଅନେ ବ୍ୟକ୍ତିଜୀବୀ ତେମାନେ ସ୍ତରତାନ୍ତିରା ଅନେ ପ୍ରେମ କରିବୀ କଷମତାନେ ଛାନ୍ତିବୀ ଲେ ଛେ. ଅଲକ୍ଷଣା ଲାଇଟକୋର୍ଟମା ଆ ଅରଜ୍ଞାମାନ୍ ଦ୍ୱାରା ଆପନା, ରାଜ୍ୟ ସରକାରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଲ୍ଲୀ କେ 'ଲ୍ୟାଙ୍କାର୍' ଶବ୍ଦରେ ଉତ୍ସବ ପ୍ରକାଶମାନ୍ ଜ୍ୟାମିତ୍ୟ କରାଯାମ୍ ଆବ୍ୟୋ ନଥି, ଜେମ୍ ମେ ତେଣୁ ଉତ୍ସବ ଅନେ କାରାରୋହୀ ନିବେଦନୋ ସମାବେଶ ଥାଏ ଛେ. ସରକାରେ ଉଚ୍ୟ ଆଦାଲତମାନ୍ ରଜ୍ୟାବ୍ଦ ତରୀ ହତୀ କେ, ପ୍ରତିବିଷ୍ଟିତ କାପଦୀ କିଂକରୀ ଶାସ୍ତ୍ର ପରେକା ରିତେ ବେଦନପାତ୍ର କରନ୍ତେ ନଥି. ପରେକା ଲେଖାପାତ୍ର ମାତ୍ର ପରିବାହା, କି କାଯଦାନୀ ଅସର୍ଦୁ ପରିକଳ୍ପ କରାଯାମ୍, ଆଖେ, ତୋ ଏବୁ ଆଶା ପାଇଲା କି ଆ କ୍ଷୟତିନୀ ଆତକାଳୀନ ବିଶ୍ଵାସୀ ଦୁଃଖୀ ଦ୍ୱାରା ତାପାସ କରାଯେଲା ଆତନ୍ତକାହିଁ ଅନେ ଆତନ୍ତକାହିଁ ସଂଗଠନେ ପର ଶୀଘ୍ର ଅସର ଛେ. ଆ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟିତ ଅଧିନିୟମ ମେ ତେମାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିଜୀବୀ ସ୍ଵାପ୍ତତାନ୍ତି ଜୀବନ କରନ୍ତେ ପ୍ରୟାସ କରେ ଛେ ଯେବେ ବ୍ୟାପାରିକ ଅନେ ଗେରକାପ୍ଟେକ୍ସର ରିତେ ତେମାନ୍ ଧର୍ମମାନ୍ ବୀଜ୍ଞାପନି ମେ ତେବେବେ କାହାରେ ପାଇଁ

આધીન ધર્મનો ઉપરેસ, અભ્યાસ અને પ્રચાર કરવાની સ્વતંત્રતા પ્રદાન કરે છે. કેવા હાઈક્રોનિક્સ સહિત વિવિધ અધારોએ આ મતને સમર્થન આપ્યું છે.

“ચાયાદીશ દિવાકરના “લવ જોહાદ””ના વિવાદાસ્પદ સંદર્ભની પણ કાયદાકીય નિષ્ઠાત્મે દ્વારા આકરી ટીકા રૂપી બન્ધુની એક મુખ્યમાં મુખ્યકારી સાટેન્ચાના રેખ, બરેવીનો એક મુખ્યમાં મુખ્યકારી આવીએનો ઘોણી હિંદુ ઓળખપદ્ધતિને તૈના દિન ગલફિન્ડ પર ભગાકાર કરવા બદલ આજીવનની કદની સજી ફટકારતી વાતે, દિવાકરે ચુકાદો આપ્યો કે તે “લવ જોહાદ” પોતે છે, નોંધનીપણી રીતે, દિવાકરે કંબળોરી કંદળાદીનાની પ્રચાર કરી રહેયા હોય એની સંકાળાયો શરીરોને ઉલ્લેખ કર્યો હોયનો રાખું કાઢબું કે તે લવ જોહાદ રાય ગેરકાયદેસર ધર્મતરણ કાયદા ડેણા આરોપો સામેલ ન હતા. તે અંગે દિવાકરે કહ્યું કે, લવ જોહાદ દ્વારા ધર્મતરણ એક સિનિક્યુરિટી દ્વારા હિન્દુ છોકરીઓને પ્રેમમાં કસાવવા માટે હિન્દુની વિના હોય.

छे, आपरे तेजो युकादो पता एवो आपे छे के
आ लव जेहाद द्वारा गेरेकानूनी धर्मातरणो
केस छे. आ दीपारोपेपाणी आदेश मात्र तेपा
हडर जमानोरी मंत्रयो अने तेना भुखिम विरेशी
भावानाओना मचार माटे ज नहीं परंतु
महिलाओना गोरव भाटे तेमनी शंकास्पद
समझाया माटे पास समस्याउपर

अन्य वडीलों एवे कुनू धुनू के “लव जेहाद”
शब्दनो उपयोगी, जे मात्र एक समुदाय माटे
स्पष्ट संहट झो, ते तेमना युकादामां धार्मिक
पूर्वग्रहने प्रतिबिधित रहे. उत्तर प्रदेशमां
ताजेतरना सामृद्धि धर्मातरणाना दौधी
डेरवाचना केसमां केलाव कारोपीओ नुनू
प्रतिबिधित करारावा वडील जिया जिलानीवार
जाण्याउँ धुनू के कानूनी प्रतिभाषामा “लव जेहाद”
जेवो कोडावारी न नथी. न्यायाधीश मात्र कडर
हिन्दु जमानोरी संगठनोनो विचाराचाराना
प्रोत्साहन आपाव रवा छे, केवुं अधिवेशन तेमगे
आ युकादामां कर्तु छे. तेमां न्यायिक अधिकारी
तरीके न्यायिक वीत अथवाधन करवावां तेमना
तरीके न्यायिक वीत अथवाधन करवावां तेमना

અવિકારકતની સંપૂર્ણપોથે ભાલાર નીકળીને આ
ચુકાઓ આપ્યો છે.

અલહાબાદ હાઈકોર્ટના વડીલ
શાખાનાંના, એમણે અરજાદો પૈંપી એક માટે
ગેરકાન્નતી રૂપાંતર ધારા સમેત દાલિલ કરી હતી,
તેમણે જ્ઞાનાંથી હતું કે તે સવાર્ય અદાલતના
ચુકાઓ દ્વારા યોગ્ય રીતે સ્પષ્ટ કરવાનાં આનંદ
હતું કે અદાલતના ચુકાઓમાં વિવિધ વિષયો પર
ન્યાયાપીશના વિકિતાત અભિવાયો સમેલ હોઈ
શકતા નથી. તે જ રીતે, પદ્ધકારોની સલાહ
અથવા સામન્ય રીતે સલાહોનો સમાવેશ કરીને
તે નીકળી નથી. એ કારણે, એ કારણે, એ કારણે

કોણિગ આપે છે, પાવાર સાથે વાત
મિતાલે દલાલ કરી હતી કે ત્યાખલ કોણિગ
નાથી પોતાને અથવા પોતાને કેસના
સુધી મધ્યાદિત રાખું જોઈએ. જો તે
આપે, તો ચોકસપણે ન્યાયાધીશ
પોકો કરી શક છે પરંતુ જો તે સંદર્ભની
એ હોય, તો તે આપું કરી શકતા નથી.
એ એમ પણ જાળાવું હુંકે, ન્યાયાધીશ
નાથી બાબ સમાર્યા અથવા બાખતાન
વહી શકતા નથી. જો નિવેદનમાં આવા
આવોએ કરવામાં આવ્યા નથી, તો
એથી ટિપ્પણી કરવાનું ટાળવું જોઈએ.
એ છે, સમાજસુખપદ નથી. તેમણે તેમના
માં “બાળ જાહાદ” શરૂનો શા માટે
શર્ક્યુ રૂપો તે સમજાવતા, મિતાલે
તેઓ “જાહાદ”ને “પવિત્ર ડિયા” માને
તે પ્રેમ, લગ્ન અથવા કેસના સાથે
લાલ હેઠ, તોતીની કોઈ સુસંગતતા નથી.
“જાહાદ” ને કાયદેરાન રીતે વ્યાખ્યાપિત
ની કોઈ જરૂર નથી. મિતાલે એ પણ

ଦୀର୍ଘ କେ ଗେରକୁଟିକେସର ଧମାରତରଣନା
ପୋ ମାତ୍ର ମୁଖିଲମୋ ପର ଜ ନହିଁ ପଣ
ନିଆଁ ପର ପଣ ଲଗାଵାଯାମା ଆୟା
ନାହୁଁ ପଢେଲିବାର ନୟି ଜ୍ୟାଏନ୍-ନ୍ୟାସାଧିଶ
କରେ ପୋତାନା ଆଦେଶମାନ ରାଜକୀୟ
ପୋବାଳୀ ଟିପ୍ପାଣୀ କରି ଥିଲେ । ଆ ବର୍ଷନୀ
ପାତମ୍ବୀ, ଅଲ୍ଲାହାବାଦ ହାଇକ୍ରୋଟି ଏବଂ
ଥରମ୍ବ ତେମନା ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥାମ୍ବ ଆୟେଲା
କରାଯାଇଥାମ୍ବ ଅବେଳାକୁଣ୍ଡେ ଛାତାବାଟି ଦିଲା ହନ୍ତା
ତେମଣେ ମୁଖ୍ୟମ୍ବେଣୀ ଆଇତ୍ୟନାଥେ
ନେକ ସମୟରୀ କିଲିବୋରେକର ରାଜ୍ୟ ତର୍ଫିକେ
ଯାହା ହତା ଅନେ ଦେଶମାନୀ କୋରୀ ରମଭାଷ୍ୟେ
ବୈବିଧ ରାଜକୀୟ ପକ୍ଷୀ ଦ୍ୱାରା ମୁଖିଲମୋନା
ରଙ୍ଗରେ ଦେଖି ଠିକ୍ ହେଲାଗୁଣେ ହତା
ନେ ସମ୍ଭାବନା ହାଇକ୍ରୋଟି ଜ୍ୟାଥୁଁ ହନ୍ତୁ କେ
ନାହାନ୍ତିରାକୁଣ୍ଡେରେ ରାଜ୍ୟ ଅନିଶ୍ୟାଯିକି
ଅଭିଭୂତ ମେତାବେ ଧ୍ୟାନକୁ ବିନ୍ଦନରୁ
ଯଜିତ ହତି । ହାଇକ୍ରୋଟିନା ଅକ୍ଷିସ ରୟ
ଡର ନାରୀଯାଶ ମିଥ୍ୟାଏ ନୋହୁଁ ହନ୍ତୁ କେ,
କେ କି ଅନିଶ୍ୟାଯିକା ପାରେଖୀ ଆ ବାବତମ୍ଭାନେ ତେଣେ
ନେତା ପାରେଖୀ ପୂର୍ବ କଲ୍ପନା ଅଥବା ପଲାଶ
କରିବା ଅଥବା ତେଣୁ ନିର୍ମାଣ କରିବାନା
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
ରାମପାତାମ୍ବ ଆଚାର ନଥୀ ନ୍ୟାସାଧିଶ
କାହାରେ ଲୋକୀ ଦ୍ୱାରା ପୋଟେ ଅର୍ଥ କାହାରାମ୍ବ
ତେବେ ଶକ୍ତତା ଛି ।